

Lannilis

Téléfamur 15 août 2015

Musique. Orgue, bombarde, basson...

Une fois de plus, l'église était bien pleine, cette semaine, aux Mercredis matin de l'orgue de l'association Sauvegarde du patrimoine de Lannilis.

Le lien entre le clavier de l'orgue, manié avec finesse par Jean-Pierre Rolland, et le basson ou la bombarde magnifiés par Jean-Michel Alhais, a montré toute la richesse de ces instruments qui se répondaient comme lors d'un kan-ha-diskan. Passant du traditionnel au classique, ils ont montré que la musique était universelle. L'émotion et le plaisir étaient bien présents dans l'assistance, qui n'a pas ménagé ses applaudissements. Une jolie surprise attendait le public, avec la chorégraphie non prévue au programme de la talentueuse Kaori. Un moment fort, très apprécié,



Jean-Pierre Rolland, Jean-Michel Alhais et Kaori ont offert une bonne prestation.

cié, qui, lui aussi, a été ovationné.

▼ Pratique

Mercredi, de 10 h 30 à 11 h 30,

ce sera au tour
de Charlotte Marck
de se produire à l'orgue en l'église.
L'entrée se fera au chapeau.