Lannilis

ouer France 20 Juillet 2017

Plus de 100 créations exposées à Saint-Sébastien



Les deux présidents des associations, Francis Quivigier et Yves Lagathu.

Personnages et portraits, motifs religieux, floraux, animaliers, marins, réalisés sur porcelaine, sur toile ou même sur cartes brodées : le plaisir des yeux est assuré par les artistes amateurs qui exposent actuellement à la chapelle Saint-Sébastien.

La 6e édition de cette manifestation artistique, organisée par À la Croisée des Abers et Sauvegarde du patrimoine de Lannilis, rassemble 31 peintres dont onze sur porcelaine, et trois brodeuses, dont deux sur cartes. Plus de cent œuvres viennent témoigner de sensibilités multiples.

Jusqu'au 13 août, les jeudis, vendredis et dimanches de 15 h à 19 h à la chapelle. Entrée libre. Contacts: Yves Lagathu (À la Croisée des Abers): yamlagathu@free.fr. Francis Quiviger (Sauvegarde du patrimoine): f.quiviger0189@orange.fr.

Aussi au programme:

Chaque mercredi jusqu'au 16 août de 10 h 30 à 11 h 30, au marché : animation danse bretonne avec À la Croisée des Abers. Et de 20 h 30 à 22 h, salle Yves-Nicolas, initiation à la danse bretonne. Gratuit.

Chaque mercredi jusqu'au 30 août, de 10 h 30 à 11 h 30, à l'église : concerts d'orgue à l'invitation de Sauvegarde du patrimoine de Lannilis. Participation libre.

Expo. Saint-Sébastien se pare de couleurs

Depuis samedi, l'exposition estivale des peintures et porcelaines, réalisée par les artistes des associations À la croisée des Abers et Sauvegarde du patrimoine de Lannilis, est installée dans la chapelle Saint-Sébastien, un petit joyau du XVII^e siècle, en face de l'usine de la Savel.

Jusqu'au 13 août

Cinquante-cinq tableaux en acrylique, pastel, aquarelle, huile, réalisés par 20 membres de ces associations, ainsi qu'une cinquantaine de peintures sur porcelaines que l'on doit au talent de onze artistes, cohabitent avec des chefs-d'œuvre de broderie ou de cartes brodées. L'exposition est visible les jeudis, vendredis et dimanches, de 15 h à 19 h, jusqu'au 13 août.



Les présidents des deux associations, entourant Cécile Le Roux, adjointe à la culture, ont présenté l'exposition.

L'entrée est libre et accessible. Une petite urne permet d'apporter sa

contribution à la restauration de ce monument.