

Lannilis

Télégramme du 19 juillet 2019

Mercredis de l'orgue. Une belle osmose

Cette semaine, lors des Mercredis matin de l'orgue en l'église, le public a été littéralement transporté par la prestation d'Éric Corde, à l'orgue, et Julia Olmeo, à la flûte traversière. Forts d'une grande maîtrise de leurs instruments entre lesquels une véritable osmose s'est installée, il était parfois difficile de définir la source : venait-elle de la flûte ou des « tuyaux flûte » ? La réponse n'était pas nécessaire au vu de l'émotion ressentie et largement partagée. La Bretagne était au programme et l'« Ar Baradoz » a été particulièrement apprécié.

Un grand écran apprécié

Quant à la découverte de la première audition de « Danses-Métamorphoses », composée spécialement par Jean-Charles Gandrille, elle a largement conquis les 200 personnes présentes qui, à force d'ovation, ont eu droit à une pièce supplémentaire ! Interrogé sur la qualité de l'orgue, Éric Corde a souligné « qu'il fallait



La mise en place d'un écran a été très appréciée par le public.

pousser pour le faire réagir », mais était élogieux sur ses capacités. Francis Quiviger, président de l'association, lui a précisé qu'un chantier de restauration allait commencer prochainement. Le plus proposé cette année par l'association Sauvegarde du

patrimoine de Lannilis est la présence d'un grand écran disposé sous la tribune. Il est ainsi possible de voir l'organiste et ceux qui l'accompagnent. Prochain concert mercredi 24 juillet, à 10 h 30, avec Julian Hagget au clavier. Entrée au chapeau.