

« Association Sauvegarde du Patrimoine
de Lannilis »

Francis Quiviger 2, Kériouan 29870

TREGLONOU

02.98.37.24.87 06 81 08 63 10

mail.patrimoine.lannilis@gmail.com



Les orgues Heyer en tribune

En 1851, le facteur d'orgue, Jules Heyer, d'origine polonaise et installé, par la suite, à Quimper, conçut un instrument pour l'église de Lannilis. Il disposait de 19 jeux, 1102 tuyaux, deux claviers et un pédalier.

Grand orgue : Bourdon 16', Montre 8', bourdon 8', gemshorn 8', Prestant 4',
Doublette 2', plein jeu, cornet (III), trompette 8' et clairon 4'

Récit expressif: flûte harmonique 8', bourdon 8', flûte 4', salicional 8', octavin 2',
Trompette 8', basson/hautbois 8', voix humaine 8', trémolo.

Pédalier : flûte 16', flûte 8', trombone 16'.

Tirasses, accouplement, appel des anches.



« Association des Amis de
l'Orgue de la Presqu'île de
Plougastel –Daoulas »

tel. 02 98 07 18 29

06 12 89 11 77

markpschutz@yahoo.fr

<http://orgueplougastel.blogspot.fr>

et sur Facebook

Les orgues Hermann en tribune

C'est en 1959 que sont inaugurées les nouvelles orgues, conçues par l'entreprise Hermann. L'instrument est de type néo-classique. Il est composé de deux 25 jeux, répartis sur deux claviers manuels de 56 notes (grand-orgue et récit expressif) et d'un clavier de pédalier de 32 notes. Depuis 1983, les orgues ont subi différentes phases de restaurations, la dernière ayant eu lieu en 1998. En juin 2013, les orgues ont été inaugurées, par Christian Ott, titulaire des orgues de la cathédrale de Versailles

Grand Orgue : bourdon 16', montre 8', bourdon 8' prestant 4', flûte 4', doublette 2',
plein jeu IV, cromorne 8', tremblant.

RECIT : cor de nuit 8', unda maris 8', principal 8', flûte douce 4', nasard 2 2/3, quarte 2',
tierce 1 1/5, cymbale III, trompette 8, clairon 4', tremblant.

Pédalier : Flûte 16', soubasse 16', bourdon 8', flûte 4', bombarde 16'

Tirasses G.O. récit Copula unisson Appels Combinaison / Plein jeu / Tutti

Les auditions d'orgue JUILLET- AOÛT 2015

mercredi, 10h30 – 11h30

LANNILIS

Jeudi, 10h30 – 11h30

PLOUGASTEL-DAOULAS

Libre participation

« *Les Mercredis de l'Orgue* »
LANNILIS, église St Pierre et St Paul



JUILLET

Mercredi 01 juillet. *Orgue*

Elèves de la classe d'orgue du conservatoire de Musique de Brest.
Marta Gliozzi, *professeur*

Mercredi 08 juillet. *Duo voce Humana*

Franck Besingrand (Rodez, 12), orgue
Marie-Noëlle Cros, soprano

Mercredi 15 juillet. *Orgue*

Stefano, Bertuletti
(Église du Sacré Cœur de Bonate Sotto, Italie)

Mercredi 22 juillet. *Orgue et violon*

Benjamin Intartaglia (Paroisse protestante, Pentemont)
Cécile Sykes, violon

Mercredi 29 juillet. *Orgue et trompette*

Geneviève Guillerm (29), orgue
Pierre Lucasse (29), trompette



AOÛT

Mercredi 05 août. *Chant et orgue*

Philippe Bataille, orgue (Carnac, et Tours)
Sandrine Vezzetti, chant

Mercredi 12 août. *Orgue, bombarde et basson*

Jean-Pierre Rolland, orgue (St Eloi, Rouen)
Jean-Michel Alhais, bombarde, basson

Mercredi 19 août. *Orgue*

Charlotte Marck (Beauvais, Paris, Amsterdam)

Mercredi 26 août. *Orgue*

Vincent Rigot (St louis en l'Isle et St Louis des Invalides, Paris)

« *Les Jeudis de l'Orgue* »
PLOUGASTEL-DAOULAS, église St Pierre



JUILLET

Jeudi 09 juillet. *Duo voce Humana*

Franck Besingrand (Rodez, 12), orgue
Marie-Noëlle Cros, soprano

Jeudi 16 juillet. *Chant et orgue*

Philippe Bataille, orgue (Carnac, et Tours)
Sandrine Vezzetti, chant

Jeudi 23 juillet. *Orgue*

David le Bourlot

Jeudi 30 juillet. *Orgue et violon*

Roland Guyomarch, orgue (Plougastel- Das, Landivisiau)
Jean-Marie Lions, violon



AOÛT

Jeudi 06 août. *Orgue*

Pierre Pincemaille (basilique St Denis, 93)

Jeudi 13 août. *Orgue*

Mark Schutz (Plougastel- Daoulas, 29)

Jeudi 20 août. *Orgue*

Charlotte Marck (Paris, Amsterdam)

Jeudi 27 août *Orgue*

Vincent Rigot (St louis en l'Isle et St Louis des Invalides, Paris)