

Les orgues de St Michel de Lesneven

Hubert Waltrain (1784) Jules Heyer (1843) Jean-Baptiste Claus (1860) Benoist et Sarelot (1993) mécanique / 15 jeux
Buffet de Robert Dallam (1655), provenant de l'ancienne église Notre-Dame de Lesneven. Les belles sculptures dorées sur bois proviennent d'éléments de ce Buffet, qui fut récupéré par Hubert Waltrain lors de la construction du Buffet actuel. Seul le bourdon de 8 pieds, en bois, provient de l'ancien orgue de Dallam (1682)

Grand-Orgue (56 notes): Bourdon 16', Principal 8', Bourdon 8' (en bois), Flûte conique 8', Prestant 4', Doublette 2', Fourniture IV rangs, Trompette 8', Clairon 4'

Récit expressif (56 notes): Salicional 8', Bourdon 8', Flûte octavante 4', Basson-Hautbois 8'

Pédale (30 notes): Soubasse 16', Flûte harmonique 8'

Copula Récit/G.O, Tirasse G.O, Tirasse Récit, Appel Anches Retrait Anches, Appel Trémolo, Expression Récit.

Contacts : CFACL LESNEVEN

Site: www.Lesneven.bzh

Hélène Delapré

delaprehelene@orange.fr

Tél: 06 52 11 24 82.



Les orgues de St Pierre et Paul de Lannilis

En 1851, le facteur d'orgue, Jules Heyer, d'origine polonaise et installé, par la suite, à Quimper, conçut un instrument pour l'église de Lannilis. Il disposait de 19 jeux, 1102 tuyaux, deux claviers et un pédalier.

Grand-orgue (56 notes): Bourdon 16', Montre 8', prestant 4', gemshorn 8', octavia 2', doublette 2', plein jeux, cornet (III), trompette 8' et clairon 4'

Récit expressif (56 notes): flûte harmonique 8', bourdon 8', flûte 4', salicional 8', octavia 2', trompette 8', basson/hautbois 8', voix humaine 8', trémolo.

Pédalier: flûte 16', flûte 8', trombone 16'.

Tirasses, accouplement, appel des anches.



Contacts : Francis Quiviger

2 Keriouan 29870 TREGLONOU

06 81 08 63 10 ou 02.98.37.24.87

f.quiviger0189@orange.fr

<http://sauvegarde-du-patrimoine-de-lannilis.e-monsite.com>

Les orgues de St Pierre de Plougastel-Daoulas

C'est en 1959 que sont inaugurées les nouvelles orgues, conçues par l'entreprise Jean Hermann (Paris).

L'instrument, de type néo-classique, est composé de deux claviers manuels de 25 jeux et d'un pédalier.

Depuis 1983, grâce aux facteurs d'orgue Renaud puis Hurvy, les orgues ont subi différentes phases de restaurations : en 1998, le remontage du récit, puis en 2013 celui du pédalier et les compléments techniques qui permettent de vous présenter la composition suivante.

Grand-Orgue (56 notes): bourdon 16', montre 8', bourdon 8', prestant 4', flûte 4', doublette 2', plein jeu IV, cromorne 8', tremblant

Récit expressif (56 notes): cor de nuit 8', principal 8', unda maris 8', flûte douce 4', principal 4', nasard 2 2/3, quarte 2', tierce 1 1/5, cymbale III, tremblant

Pédalier (32 notes): flûte 16', soubasse 16', bourdon 8', flûte 4' Bombarde 16'

Tirasse grand-orgue, récit, copula unisson
Combinaisons, appel plein jeu, appel tutti.



Contacts : Mark Schutz

06 12 89 11 77

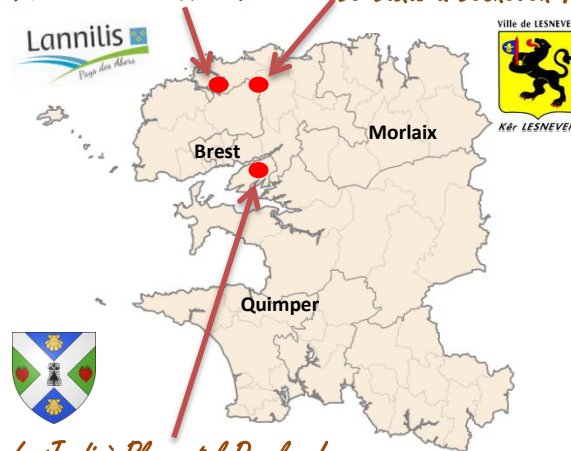
markpschutz@yahoo.fr

<http://orgueplougastel.blogspot.fr>

et sur Facebook

Le Mercredi à Lannilis !

Le Lundi à Lesneven !



Le Jeudi à Plougastel-Daoulas !

Les orgues....

...au marché



Libre participation aux frais

Les Lundis de l'orgue à Lesneven

Les Mercredis de l'orgue à Lannilis

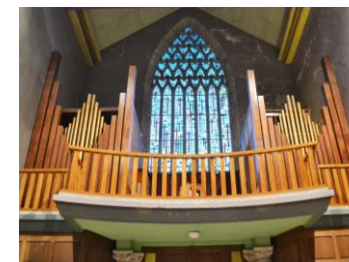
Les Jeudis de l'orgue à Plougastel-Daoulas



Auditions chaque lundi de 11h00 à 12h00 à l'église St Michel



Auditions chaque mercredi de 10h30 à 11h30 à l'église St Pierre et St Paul



Auditions chaque jeudi de 10h30 à 11h30 à l'église St Pierre

Mercredi 05 juillet

Jacques Boucher, orgue Anne Robert, violon

Mercredi 12 juillet

Franck Bésingrand, orgue Marie-Noëlle Cros, soprane

Mercredi 19 juillet

Roland Guyomarch, orgue Jean-Marie Lyons, violon

Mercredi 26 juillet

Philippe Bataille, orgue Sandrine Vezzetti, soprane

Mercredi 02 août

François -Xavier Kernin, orgue

Mercredi 09 août

Olivier Chardonnet, orgue Caroline Chardonnet, violon

Mercredi 16 août

Louis Storez, orgue

Mercredi 23 août Duo Brickcius

Irena Kosikova, orgue Anna et František Brikcius, violoncelle

Mercredi 30 août.

John Winstanley, orgue Ian Winstanley, trompette



Lundi 17 juillet

Tony Dudognon, orgue

Lundi 24 juillet

Mark Schutz, orgue

Lundi 31 juillet

Eric Cordé, orgue Julia Olmeo, flûte

Lundi 07 août

Olivier Chardonnet, orgue Caroline Chardonnet, violon

Lundi 14 août

Olivier Beaumin, orgue Eric Beaumin, bombarde

Lundi 21 août

François -Xavier Kernin, orgue

Lundi 28 août

Roland Guyomarch, orgue Jean-Marie Lions, violon



Jeudi 13 juillet

Franck Bésingrand, orgue Marie-Noëlle Cros, soprane

Jeudi 20 juillet

Coralie Amedjkane, orgue

Jeudi 27 juillet

Philippe Bataille, orgue Sandrine Vezzetti, soprane

Jeudi 03 août

Jean-Marie Lions, violon Roland Guyomarch, orgue

Jeudi 10 août

Pierre Pincemaille orgue

Jeudi 17 août

François -Xavier Kernin, orgue

Jeudi 24 août

Mark Schutz, orgue

