

Animations. Les orgues au marché



Les représentants des trois associations sur la tribune de l'église Saint-Michel où Tony Dudagnon (ici, assis à l'orgue) ouvrira l'été lesnevien.

Les églises Saint-Michel de Lesneven, Saint-Pierre et Saint-Paul de Lannilis et Saint-Pierre de Plougastel-Daoulas ont, au moins, une chose en commun : posséder de grands orgues. Même si chaque instrument représente une époque différente.

« Celui de Lesneven est romantique, celui de Lannilis baroque et celui de Plougastel néoclassique », expliquent les représentants de trois associations locales qui ont décidé de proposer une programmation estivale commune : le comité des fêtes et de l'animation culturelle de Lesneven, l'association pour la sauvegarde du patrimoine de Lannilis et les amis de l'orgue de Plougastel-Daoulas.

« On se refait des tuyaux ! », s'amuse l'un des bénévoles, pour souligner combien cette collaboration est profitable pour accueillir des interprètes de qualité, aux répertoires diversifiés. Un concert d'orgue sera donné les jours de marché. À l'orgue seul se rajouteront ainsi, parfois, une bombarde, un violon et une voix.

▼ Pratique

Jusqu'à fin août : à Lannilis, chaque mercredi, de 10 h 30 à 11 h 30 ; à Plougastel-Daoulas, chaque jeudi, de 10 h 30 à 11 h 30, à partir du 13 juillet ; à Lesneven, chaque lundi, de 11 h à 12 h, à compter du 17 juillet. Participation libre.

Finistère en bref

4 juillet 17
ouest France

Les orgues accompagnent les marchés en musique

Depuis déjà 10 ans, Lannilis et Plougastel-Daoulas ont lancé leurs récitals d'orgue à l'heure du marché, et Lesneven les a rejoints dans leur projet musical il y a trois ans.

« Dans chaque église, l'orgue est différent : baroque à Lannilis, néoclassique à Plougastel, romantique à Lesneven », font ressortir les organisateurs. Ainsi, chaque organiste ne jouera pas les mêmes œuvres d'un orgue à l'autre. Cet instrument de virtuose se joue à la fois avec les mains et les pieds. « À chaque fois le public est séduit par la qualité des répertoires joués. »

À l'heure des courses, chacun peut entrer dans l'église et passer le temps qu'il veut à l'écoute du roi des instruments. La participation étant

libre, un chapeau permet de couvrir les musiciens. « L'orgue est écouté par un grand nombre de personnes, notamment d'étrangers qui découvrent la majesté de l'instrument. »

La semaine des marchés s'ouvre lundi à Lesneven, se poursuit mardi à Lannilis et continue mercredi à Plougastel-Daoulas. Les concerts commencent en fin de matinée vers 10 h 30, ou bien 11 h dans les églises.

Le premier concert aura lieu à Lannilis le mercredi 5 juillet pour inaugurer une série de neuf, à Plougastel-Daoulas et Lesneven, qui seront programmés sept, comme à Lesneven respectivement, les jeudi 13 et 17 juillet.