Télégramme du 6 août 2019

Lannilis

Musique. Le mariage de l'orgue et du violon

Mercredi, la nouvelle édition des Mercredis matins de l'orgue en l'église a suscité une intense ovation bien méritée, après l'excellent toucher au clavier de Jacques Boucher et le sublime jeu de violon d'Anne Robert. Les deux artistes ont su, par leur talent, marier les deux instruments, dont l'écho a ravi les oreilles avec des pièces de Bach, Gounod, Glaser, Bedard, Corrette et Rheinberger. Ils étaient plus de deux cents à partager ce bonheur offert par l'association Sauvegarde du patrimoine de Lannilis. Mercredi prochain, à 10 h 30, Jean L'Ange à l'orgue sera accompagné par Alexandre Joly et Gaëtan Manchon à la trompette. Un beau moment à découvrir. Entrée au chapeau.

Landéda

Ouest France du 6 août 2019

Lannilis

Un très beau concert aux Mercredis de l'orgue

Jacques Boucher et Anne Robert ont distillé la musique avec émotion.

| Photo : Jean-Yves Lhotellier

Mercredi matin, Anne Robert et Jacques Boucher ont offert à leur auditoire un merveilleux moment de musique emprunt d'émotion et de générosité.

Respectivement au violon Carlo Antonio Testore de 1738, et au clavier de l'orgue Heyer, installé en 1850 dans l'église Saint-Pierre-Saint-Paul de Lannilis, ils ont fait vibrer quelque deux-cent-soixante auditeurs. Une fréquentation exceptionnelle pour ce quatrième rendez-vous des Mercredis matins de l'orgue.

Sous les voûtes de l'église, les pièces de Rheinberger, de Jean-Sébastien Bach ou de Charles Gounod ont emporté l'assemblée, qui a également reçu avec beaucoup d'émotions l'*Ave Maria* de Gounod et la *Tacata* d'Albert Leblanc. Un ressenti qui s'est traduit par une ovation générale en fin de concert.

« Une certitude : nous accueillerons à nouveau Anne Robert et Jacques Boucher quand la seconde tranche de la restauration de l'orgue aura été effectuée », annonce l'association Sauvegarde du patrimoine, organisatrice de cette manifestation musicale estivale.

Mercredi 7 août, à partir de 10 h 30, Jean L'Ange, Alexandre Joly et Gaëtan Manchon, orgue et trompettes, à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul.