

Lannilis

Patrimoine. Hommage aux derniers potiers

Mercredi après-midi, Francis Quiviger, président de l'association « Sauvegarde du patrimoine de Lannilis » et son équipe ont donné l'occasion à Marcelle Nédellec, petite-fille des derniers potiers lannilisiens, et François Cueff, de dévoiler la plaque rendant hommage à ces derniers, sur leur tombe, entièrement restaurée par les services techniques, dans l'enceinte du cimetière de la commune.

À la demande de l'association, l'ancienne municipalité, dirigée par Claude Guivarc'h, puis la nouvelle, par Jean-François Tréguer, ont soutenu cette initiative importante pour la mémoire communale.

Entre 50 et 60 à la fin du XVIII^e

Les potiers lannilisiens ont marqué l'histoire de la commune. Jacques Cambry, écrivain fondateur de l'Académie celtique, en recensa entre 50 et 60, lors de son voyage en Finistère, en 1794, partagés entre la commune et Plouvien.



Marcelle Nédellec, petite fille d'Angélique et de François Cueff, a dévoilé avec émotion la plaque leur rendant hommage.

Cette prospérité fut interrompue à la fin du XIX^e siècle, l'oxyde de plomb utilisé étant considéré comme toxique.

Un tour à découvrir demain

Mme Chevalier-Kervern a aussi témoigné de l'importance de cette activité dans Les Cahiers de l'Iroise, en 1956. Anne-Yvonne Chevalier-Vinciguerra et Françoise Coup-

pey, ses deux filles, étaient présentes, mercredi. Un des tours de la famille Cueff est exposé au musée de Morlaix et des poteries au musée des Arts déco, à Marseille. Demain, la Journée du patrimoine fera honneur à cette corporation et un autre tour des Cueff sera visible.

À 15 h, départ devant le monument des Fusillés, à Kerbabu.

Lannilis

Un hommage rendu aux derniers potiers de la commune

Mercredi soir, à l'initiative de l'association Sauvegarde du patrimoine, une cérémonie a eu lieu au cimetière et une plaque commémorative a été dévoilée sur la tombe des derniers potiers de Lannilis. Longtemps, cette activité artisanale a permis de faire connaître Lannilis sur tous les marchés du nord-Finistère.

La corporation était composée d'une soixantaine de familles, vivant dans les quartiers de Kerdrein ou encore Prat Torchen, un vaste secteur aujourd'hui dénommé, à juste titre, « La poterie ». En 1955, un article de presse évoquait la vie de François Cueff et de sa femme Angélique, née Gramoulié, derniers représentants d'une activité économique importante à Lannilis. On y apprenait que leur tour de potier se trouve au musée de Morlaix et que les dernières créations de François Cueff ont été achetées par le musée des arts décoratifs de Paris.

Grâce à la passion des membres

de Sauvegarde du patrimoine, au suivi de leur projet par la municipalité précédente et par l'actuelle, et à l'accord des descendants du couple, une plaque commémorative désormais la présence du dernier couple de potiers dans le cimetière. Une photo représentant les époux Cueff, entourés de leurs créations, est ainsi visible sur la tombe, restaurée par les services municipaux.

Les personnes intéressées pourront découvrir les vestiges des lieux de vie des potiers à l'occasion de la journée du Patrimoine, dimanche, Au départ de Kerbabu, à 15 h, un circuit (Menez-Braz, Kerdrein, Prat Torchen, Kerzaouen Al Lann) permettra de découvrir le mode de vie de ces artisans, avec de nombreux panneaux explicatifs sur leur activité, des expositions d'objets et outils de travail, une démonstration de tournage. L'accès est gratuit et des navettes en minibus sont prévues, ainsi qu'un parking à proximité du point de départ.



La plaque désormais visible sur la tombe des époux Cueff, avec une photo les représentant, dans les années 50.