

Lannilis

Sauvegarde du patrimoine local : les projets ne manquent pas

Les bénévoles de l'association Sauvegarde du patrimoine de Lannilis étaient réunis, vendredi dans la salle Yves Nicolas, pour leur assemblée générale.

Parmi les projets 2014 présentés par le président, Francis Quiviger, un recensement, au cimetière, des tombes de personnages ayant marqué leur époque. « Nous aimerions poser une plaque commémorative pour les derniers potiers ayant exercé dans la commune, mais aussi rappeler que, parmi les illustres, Léon Malandin, inventeur du moteur à explosion, repose dans notre cimetière ».

De Rouen à Prat ar Coum

Ingénieur dans l'usine normande de l'industriel Édouard Delamarre-Deboutville, il met au point, en 1883, la première voiture automobile mue par un moteur à pétrole à 4 temps. L'industriel, également à l'origine de l'élevage des huîtres dans les Abers, possède un château à Prat ar Coum et fait construire dans le même quartier, sans doute en reconnaissance du brevet déposé en 1884, une maison pour Léon Malandin et sa femme, Maria Boudigou, originaire de Saint-Pol-

de-Léon. Ils résideront donc à Prat ar Coum jusqu'à leur décès, en 1912 pour Léon Malandin et en 1917 pour sa femme, avant d'être inhumés au cimetière de la commune.

Centenaire de l'automobile

En 1984, la fédération des Automobiles-club fête le centenaire de la naissance de l'automobile et du brevet de Delamarre-Deboutville. Pour l'occasion, Henri Hir, lannilisien aujourd'hui décédé, avait demandé à honorer la mémoire de Léon Malandin et à bénéficier d'un entretien de sa tombe. Depuis cette date, il semble que Léon Malandin soit tombé dans l'oubli, ce que regrette l'association Sauvegarde du patrimoine qui souhaite donc redonner leur rang aux personnalités, parfois méconnues, qui reposent dans le cimetière.

La tombe de Pieer-Charles-Léon Malandin, aujourd'hui délaissée et dont la concession est arrivée à expiration, n'est pas, pour les membres de Sauvegarde du patrimoine, digne de l'homme qui, par son invention, a largement contribué à la révolution des moyens de transport du début du XX^e siècle.



Un programme chargé pour Sauvegarde du patrimoine

L'assemblée générale de Sauvegarde du patrimoine de Lannilis fut l'occasion pour Francis Quiviger, de lister les nombreux projets de l'association. Il y aura d'abord les mercredis de l'orgue, à l'heure du marché, durant l'été, qui attirent un large public, ainsi que l'exposition d'été à la chapelle Saint-Sébastien, en partenariat avec À la croisée des abers. Ensuite viendra la journée du patrimoine, en septembre, autour de la vie des potiers puis le concert de Noël, le 21 décembre.

D'autres interventions permettront de valoriser le patrimoine local, dont la pose d'un panneau en breton dans l'église, lié à la consécration de la commune au Sacré-Cœur. Le document original du maire Audren de Kerdrel, daté de 1901, a été retrouvé par l'association, puis traduit. Une brochure descriptive des objets d'orfèvrerie sera également posée près de la vitrine de l'église. Enfin, les bénévoles de l'association souhaitent compléter le recensement des fontaines, lavoirs, croix et calvaires.

La composition du bureau reste inchangée : président, Francis Quivi-



Le bureau de l'association Sauvegarde du patrimoine, lors de l'assemblée générale.

ger ; vice-présidents, Yannick Apriou et Jean-Claude Bergot ; secrétaires, Jean-Louis Kerboull ; trésorier, Gérard Bertin.

Lannilis *Tele gramme 13 mai 2014*

Sauvegarde du patrimoine. Un fort engagement



Beaucoup de monde, à l'assemblée générale, vendredi.

L'association Sauvegarde du patrimoine de Lannilis, forte de 72 membres, est l'un des acteurs principaux de l'animation culturelle de la commune. L'année écoulée a montré la pertinence de ses initiatives. Ses Mercredis matin de l'orgue, dont la sixième édition s'est déroulée l'été dernier, ont confirmé leur popularité. Son exposition de peinture en la chapelle Saint-Sébastien a attiré 300 visiteurs.

Le point fort a été la Journée du patrimoine du 15 septembre, fréquentée par 400 personnes. Le septième concert de Noël a lui aussi attiré du monde.

Vendredi, lors de l'assemblée générale, Yannick Appriou a présenté l'édition 2014 des Mercredis matin

de l'orgue : neuf concerts entre le 2 juillet et le 27 août. Le président, Francis Quiviger, a précisé que la Journée européenne du patrimoine du dimanche 21 septembre aurait à nouveau pour thème les potiers de Lannilis, avec quelques évolutions. Le concert de Noël donné au profit des enfants abandonnés recueillis à la crèche de Bethléem aura en première partie la chanteuse Mannick.

Comme dimanche, l'association participera au Tro ar barrez du comité d'animation. Le maire, Jean-François Tréguer et Cécile Le Roux, adjointe chargée des relations avec les associations, ont confirmé leur soutien et les aides qu'apportait la municipalité précédente.

ouest france 10 mai 2014

Lannilis

Jour de l'orgue : petit public pour grand concert



Jeudi après-midi, ils n'étaient qu'une quarantaine à participer à ce voyage musical conçu par l'organiste Yannick Apriou, autour d'un diaporama sur les cathédrales françaises, accompagné d'une récitante et de deux chanteuses.

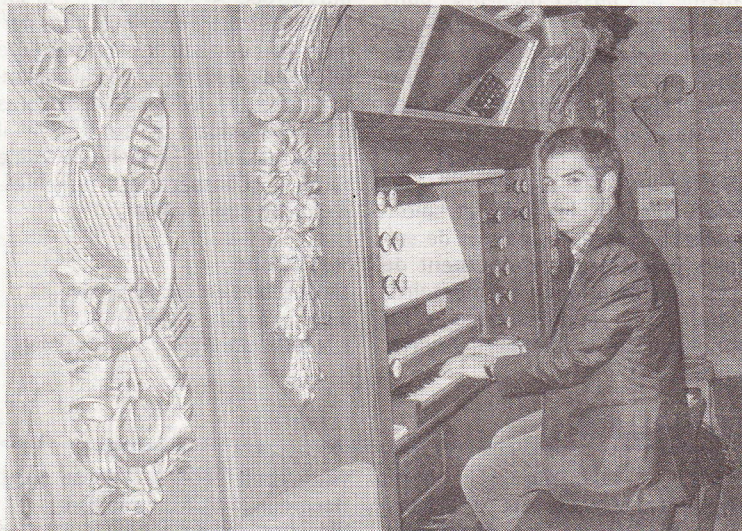
Le mauvais temps ou le week-end prolongé ont sans doute dissuadé les habitués des auditions d'orgue de l'église de se déplacer pour le concert organisé par Sauvègarde du patrimoine. Initié par l'association

Orgue en France, le jour de l'orgue permet de mettre en valeur les 12 000 orgues du pays et les nombreux instrumentistes ou élèves qui pratiquent l'instrument.

- Yann

Télégramm 11 mai 2014

Concert d'orgue. Un rendez-vous de qualité



Jeudi, l'équipe de l'association « Sauvègarde du patrimoine de Lannilis » avait retenu cette date pour être solidaire des journées mondiales de l'orgue, programmées du 4 au 10 mai. Le concert donné en l'église, « Au pays des cathédrales », avec Yannick Apriou à l'orgue, était agrémenté d'un diaporama et les textes ont été lus par Roselyne Sauvage. Un rendez-vous de belle qualité qui aurait mérité un public plus important mais salué unanimement par les personnes présentes.